

МКОУ «Солоновская СШ им. Н.А. Сартина»
Волчихинского района Алтайского края

Утверждаю
Директор МКОУ «Солоновская СШ им. Н. А. Сартина»
_____ Симон О.А.
Приказ № 78 от 25.08.2023 г



**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ В ПЕВОЙ МЛАДШЕЙ
ГРУППЕ (4 – 5 лет)**

на 2023-2024 учебный год

**Разработана на основе программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Составлена: воспитателями
Сабанцевой Ю.А.
Плотниковой Я.А.**

С.Солоновка.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Периодичность.
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Познавательное развитие (окр.мир, ФЭМП, констр.)	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого:	11 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические	ежедневно

процедуры	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследивать изменения объектов по нескольким признакам;
- обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;
- поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;
- способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;
- развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;
- формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

Формирование элементарных математических представлений.

Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Занятия по формированию элементарных математических представлений проводятся 1 раз в неделю по вторникам в первую половину дня, длительностью 20 мин.

Сентябрь

№ п\п	Тема	Количес- тво часов	Литература	Дата планируе- мая	Дата фактически	Примечани- е
1	Формирование элементарных математических представлений	1	И.А. Помораева«Формирование элементарных математических представлений» стр. 12	05.09.		
2	Сравнение двух групп предметов	1	Стр. 12	12.09		
3	Сравнение двух групп предметов, разных по цвету	1	Стр.13	19.09.		
4	Геометрические фигуры	1	Стр.14	26.09.		
5	Сравнение двух групп предметов, разных по форме	1	Стр. 15	03.10.		
6	Счет в пределах 3.	1	Стр.17	10.10.		
7	Закрепление счета в пределах 3.	1	Стр.18	17.10.		
8	Порядковое значение числа.	1	Стр. 21	24.10.		

9	Закрепление счета в пределах 3.	1	Стр.18	07.11		
10	Образование числа 4.	1	Стр.23	14.11.		
11	Счет в пределах 4.	1	Стр.24	21.11.		
12	Образование числа5.	1	Стр.25	28.11.		
14	Сравнение двух групп предметов на основе счета.	1	Стр.29	05.12.		
15	Знакомство с цилиндром.	1	Стр. 31	12.12.		
16	Закрепление счета в пределах 5.	1	Стр. 32	19.12.		
17	Отсчет предметов в пределах 5.	1	Стр.33	26.12.		
18	Отсчет предметов в пределах 5.	1	Стр.33	09.01.		
19	Счет звуков в пределах 5.	1	Стр. 34	16.01.		
20	Сравнение трех предметов по длине.	1	Стр.35	23.01.		
21		1		30.01		
22	Ориентировка в пространстве (слева, справа, налево, направо)	1	Стр.36	06.02.		
23	Сравнение трех предметов по ширине.	1	Стр.37	13.02.		
24	Умение ориентироваться в пространстве.	1	Стр.39	20.02.		
25	Геометрические фигуры.	1	Стр.40	27.02.		
26	Закрепление счета в пределах 5.	1	Стр.42	05.03.		

27	Сравнение предметов по величине (в пределах 5).	1	Стр.43	12.03.		
28	Сравнение трех предметов по высоте.	1	Стр.44	19.03.		
29	Закрепление счета в пределах 5.	1	Стр.45	26.03.		
30	Сравнение цилиндра с кубом и шаром.	1	Стр.48	02.04.		
31	Количественный и порядковый счет в пределах 5.	1	Стр.49	09.04.		
32	Сравнение предметов по цвету, форме, величине.	1	Стр.50	16.04.		
33	Сравнение предметов по величине.	1	Стр.51	23.04.		
34	Закрепление умения двигаться в заданном направлении.	1	Стр. 43	30.04.		
35	Сравнение предметов по высоте.	1	Стр.44	07.05.		
36	Количественный и порядковый счет.	1	Стр.49	14.05.		
37	Мониторинг	1		21.05		
38	Мониторинг	1		28.05.		

итого: 38 занятий в год

3-5 занятия в месяц

1 занятие в неделю

Ознакомление с предметным окружением и миром природы

Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

№	Тема	Кол-во часов	Литература	Дата планируемая	Дата фактическая	Примечание
1	Рассказы о любимых предметах.	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 18	04.09.		
2	«Что нам осень принесла?»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 28	11.09.		
3	«Моя семья»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 19	18.09.		
4	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 30	25.09.		
5	«Прохождение экологической трапы»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 33	02.10.		
6	«Мои друзья»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 24	09.10.		
7	«Знакомство с декоративными птицами»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 36	16.10.		
8	«Петрушка идет рисовать»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 26	23.10.		
9	«Осенние посиделки»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 38	30.10.		
10	«Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 27	13.11.		
11	«Скоро зима!»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с	20.11.		

			природой в детском саду» стр. 41			
12	«Петрушка идет трудиться»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 21	27.11.		
13	«Петрушка - физкультурник»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 28	04.12.		
14	«Дежурство в уголке природы»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 43	11.12.		
15	Целевая прогулка «Что такое улица»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 31	18.12.		
16	«Почему растаяла Снегурочка?»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 45	25.12.		
17	«Стайка снегирей на ветках рябины»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 48	15.01.		
18	«Замечательный врач»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 34	22.01.		
19	«В гости к деду Природоведу»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 50	29.01.		
20	«В мире стекла»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 36	05.02.		
21	«Рассматривание кролика»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 53	12.02.		
22	«Наша армия»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 37	19.02.		

23	«Мир комнатных растений»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 57	26.02.		
24	«Посадка лука»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 54	04.03.		
25	«В мире пластмассы»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 40	11.03.		
26	«Мир комнатных растений»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 57	18.03		
27	«В гостях у музыкального руководителя»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 41	25.03.		
28	«В гости к хозяйке луга»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 59	01.04.		
29	«Путешествие в прошлое кресла»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 43	08.04.		
30	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 64	15.04.		
31	«Мое село»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 46	22.04.		
32	«Экологическая тропа весной»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 66	29.04.		
33	«Путешествие в прошлое одежды»	1	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» стр. 48	06.05.		
34	«Что мы знаем о фруктах»	1	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 69	13.05.		

35	Мониторинг	1		20.05.		
36	Мониторинг	1		27.05		

итого: 36 занятий в год
в неделю – 1 занятие
в месяц – 4-5 занятий

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;

обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной речи

развитие диалогической и монологической речи;

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;

формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей уметь использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учит называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать

пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Занятие по развитию речи проводится по средам продолжительностью 20 минут.

№	Тема	Кол-во часов	Литература	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
1	Беседа «Надо ли учиться говорить?»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 27	06.09.		
2	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	1	Стр.28	13.09.		
3	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	1	Стр. 29	20.09.		
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	1	Стр. 30	27.09.		
5	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	1	Стр. 30	04.10.		
6	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	1	Стр. 31	11.10.		
7	Звуковая культура речи: звуки з и зь.	1	Стр. 32	18.10.		
8	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень»	1	Стр. 33	25.10.		
9	Чтение стихотворений об осени.	1	Стр.34	01.11.		
10	Звуковая культура речи: звук ц.	1	Стр.36	08.11.		
11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней	1	Стр. 38	15.11.		

	осени.					
12	Составление рассказов об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	1	Стр.39	22.11.		
13	Чтение русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк»	1	Стр.41	29.11.		
14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	1	Стр.44	06.12.		
15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	1	Стр.45	13.12.		
16	Звуковая культура речи: звук ш.	1	Стр.46	20.12.		
17	Чтение русской народной сказки «Зимовье»	1	Стр.48	27.12.		
18	Чтение сказки «Три поросенка»	1	Стр.35	10.01.		
19	Звуковая культура речи: звук ж.	1	Стр.49	17.01.		
20	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	1	Стр.50	24.01.		
21	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	1	Стр.52	31.01.		
22	Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	1	Стр.53	07.02.		

23	Звуковая культура речи: звук ч.	1	Стр.53	14.02.		
24	Составление рассказов по картине «На полянке»	1	Стр.55	21.02.		
25	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	1	Стр.59	28.02.		
26	Звуковая культура речи: звуки щ-ч.	1	Стр. 60	06.03.		
27	Русские сказки (мини викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1	Стр.61	13.03.		
28	Составление рассказов по картине.	1	Стр.62	20.03.		
29	Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост»	1	Стр.63	27.03.		
30	Звуковая культура речи: звуки л, ль.		Стр. 63	03.04.		
31	Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными карточками.	1	Стр. 65	10.04.		
32	Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок»	1	Стр. 65	17.04.		
33	Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить»	1	Стр.66	24.04.		
34	День Победы	1	Стр.68	08.05.		

35	Звуковая культура речи: звуки р, рь.	1	Стр.69	15.05.		
36	Прощаемся с подготовишками.	1	Стр.70	22.05.		
37	Мониторинг	1		39.05.		

Итого: 37 занятий в год

1 занятие в неделю

4-5 занятий в месяц

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная,

прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Занятие по рисованию проводится один раз в неделю продолжительностью 20 минут.

Занятия по лепке проводятся один раз в две недели продолжительностью 20 минут.

В средней группе проводится одно занятие в две недели продолжительностью 20 минут.

Рисование

№	Тема	Вид рисования	Кол-во часов	Литература	Дата планируемая	Дата фактическая	Примечание
1	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	По замыслу	1	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду» стр.18	04.09.		
2	«На яблоне спели яблоки»	Сюжетное	1	Стр.19	11.09.		
3	«Красивые цветы»	Предметное	1	Стр.20	18.09.		
4	«Цветные шары»	Предметное	1	Стр.23	25.09.		
5	«Золотая осень»	Сюжетное	1	Стр.24	02.10.		
6	«Сказочное дерево»	Предметное	1	Стр. 25	09.10.		
7	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Декоративное	1	Стр.25	16.10.		
8	«Яички простые и золотые»	Предметное	1	Стр.27	23.10.		
9	Рисование по замыслу	По замыслу	1	Стр.	30.10.		
10	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Декоративное	1	Стр.29	13.11.		
11	«Маленький гномик»	Предметное	1	Стр. 31	20.11.		
12	«Рыбки плавают в	Сюжетное	1	Стр.31	27.11.		

	аквариуме»						
13	«Кто в каком домике живет»	Предметное	1	Стр.33	04.12.		
14	«Снегурочка»	Предметное	1	Стр.34	11.12		
15	«Новогодние поздравительные открытки»	Сюжетное	1	Стр.35	18.12.		
16	«Наша нарядная елка»	Предметное	1	Стр.36	25.12.		
17	«Маленькой елочке холодно зимой»	Предметное	1	Стр.36	15.01.		
18	«Развесистое дерево»	Предметное	1	Стр.37	22.01		
19	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	По замыслу	1	Стр.39	29.01.		
20	«Украсим полосочку флажками»	Сюжетное	1	Стр.40	05.02.		
21	«Девочка пляшет»	Сюжетное	1	Стр.41	12.02		
22	«Красивая птичка»	Предметное	1	Стр.42	19.02.		
23	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Декоративное	1	Стр.43	26.02.		
24	«Расцвели красивые цветы»	Предметное	1	Стр.43	04.03.		

25	Декоративное рисование «Украсим платьице кукле»	Декоративное	1	Стр.47	11.03		
26	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Сюжетное	1	Стр.47	18.03.		
27	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».	Сюжетное	1	Стр.	25.03.		
28	«Сказочный домик - теремок»	Предметное	1	Стр.49	01.04.		
29	«Мое любимое солнышко»	Предметное	1	Стр.50	08.04.		
30	«Моя любимая кукла»	Предметное	1	Стр.51	15.04.		
31	«Дом, в котором ты живешь»	Предметное	1	Стр.53	22.04.		
32	Рисование по замыслу		1	Стр.	29.04.		
33	«Самолет летит сквозь облака»	Предметное	1	Стр.54	06.05.		
34	«Нарисуй картинку про весну»	По замыслу	1	Стр.54	13.05.		
35	«Нарисуй какую хочешь	По замыслу	1	Стр.55	20.05.		

	картинку»						
36	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Декоративное		Стр.	27.05.		

Итого: 36 занятий в год

1 занятие в неделю

3-4 занятия в месяц

Лепка

№	Тема	Кол-во часов	Литература	Дата планируемая	Дата фактическая	Примечание
1	«Яблоки и ягоды»	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.17	06.09.		
2	«Большие и маленькие морковки»	1	Стр.18	20.09.		
3	«Грибы»	1	Стр.24	04.10.		
4	«Угощение для куклы»	1	Стр.26	18.10.		
5	«Сливы и лимоны»	1	Стр.29	01.11.		
6	«Разные рыбки»	1	Стр.30	15.11.		
7	Лепка по замыслу «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	1	Стр.32	29.11.		
8	«Девочка в зимней одежде»	1	Стр.34	06.12.		
9	«Большая утка с утятами»	1	Стр.34	20.12		
10	«Птичка»	1	Стр.37	10.01.		
11	«Девочка в длинной шубке»	1	Стр.39	24.01		
12	«Хоровод»	1	Стр.41	07.02.		
13	«Мы слепили снеговиков»	1	Стр.42	21.02.		

14	«Мисочка»	1	Стр.45	06.03.		
15	«Козленочек»	1	Стр.47	20.03.		
16	«Мисочки для трех медведей»	1	Стр.49	03.04.		
17	«Барашек»	1	Стр.50	17.04.		
18	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	1	Стр.53	08.05.		
19	«Как мы играли в подвижную игру ««Прилет птиц»	1	Стр.56	22.05.		

Итого: 19 занятий в год

2-3 занятия в месяц

Аппликация

1	«Красивые флажки»	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.18	13.09.		
2	«Нарежь полосочки и наклей»	1	Стр.20	27.09.		
3	«Украшение платочка»	1	Стр.25	11.10.		
4	«Лодки плывут по реке»	1	Стр.26	25.10.		
5	«В нашем селе построен Большой дом»	1	Стр.28	08.11.		
6	«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»	1	Стр.30	22.11.		
7	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	1	Стр.33	13.12.		
8	«Бусы на елку»	1	Стр.35	27.12.		
9	«В магазин привезли красивые пирамидки»	1	Стр.37	17.01.		
10	«Автобус»	1	Стр.38	31.01		
11	«Летающие самолеты»	1	Стр.	14.02.		
12	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	1	Стр.	28.02.		
13	«Красивый букет в подарок всем	1	Стр.44	13.03.		

	женщинам в детском саду»					
14	«Вырежи и наклейте что бывает круглое и овальное» вариант 1	1	Стр.45	27.03.		
15	«Загадки»	1	Стр.50	10.04.		
16	«Вырежи и наклейте что захочешь»	1	Стр.51	24.04.		
17	«Красная Шапочка»	1	Стр.53	15.05.		
18	«Волшебный сад»	1	Стр.55	29.05		

Итого: 18 занятий в год
2-3 занятия в месяц

Конструктивно – модельная деятельность

Конструктивно - модельная деятельность.

Основные задачи модельно-конструктивной деятельности:

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Содержание образовательной деятельности

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Занятия по конструктивно – модельной деятельности проводятся 1 раз в неделю по вторникам во вторую половину дня длительностью 20 минут

№	Тема	Кол-во занятий	Литература	Дата планируемая	Дата фактическая	Примечание
1	«Забор»	1	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.13	05.09.		
2	«Загородка»	1	Стр.13	12.09.		
3	«Стоянка для машины»	1	Стр.13	19.09.		
4	По замыслу	1	Стр.13	26.09.		
5	«Дом»	1	Стр.21	03.10.		
6	«Сарайчик»	1	Стр.21	10.10.		
7	«Дома большие и маленькие»	1	Стр.21	17.10.		
8	По замыслу	1	Стр.21	24.10.		
9	«Терем»	1	Стр.28	31.10.		
10	«Чудо терем»	1	Стр.28	07.11.		
11	«Дом для трех медведей»	1	Стр.28	14.11.		
12	«Сказочный терем»	1	Стр.28	21.11.		
13	По замыслу	1	Стр.28	28.11.		
14	«Лесной детский сад»	1	Стр.34	05.12.		
15	«Мебель для детского сада»	1	Стр.34	12.12.		
16	«Детский сад моей мечты»	1	Стр.34	19.12.		
17	«Грузовой автомобиль»	1	Стр.35	26.12.		

18	«Автопарк»	1	Стр.35	09.01.		
19	«Машины везут грузы»	1	Стр.35	16.01.		
20	«Мост»	1	Стр.45	23		
21				30.01.		
22	«Мост для пешеходов»	1	Стр.45	06.02.		
23	«Мост большой и маленький»	1	Стр.45	13.02.		
24	По замыслу	1	Стр.45	20; 27.02.		
25						
26	«Корабли»	1	Стр.49	05.03.		
27	«Военный корабль»	1	Стр.49	12.03.		
28	«Большой корабль и маленькая лодка»	1	Стр.49	19.03.		
29	По замыслу	1	Стр.49	26.03.		
30	«Самолеты»	1	Стр.51	02.04.		
31	«Аэропорт»	1	Стр.51	09.04.		
32	«Вертолет»	1	Стр.51	16.04.		
33	«Парад самолетов»	1	Стр.51	23.04.		
34	По замыслу	1	Стр.51	30.04.		
35	«Подбери детали»	1	Стр.55	07.05.		
36	Повторение	1	Стр.55	14.05.		

37				21.05		
38				28.05		

итого: 38 занятий в год

4-5 занятия в месяц

1 занятие в неделю

Музыкальная деятельность

Основные задачи музыкальной деятельности:

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

Содержание образовательной деятельности

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Занятия по музыкальному развитию проводятся 2 раза в неделю по понедельникам и средам в первую половину дня длительностью 20 минут. План занятий разрабатывается музыкальным руководителем.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений;
ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;
активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;
поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;
формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, врассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на

развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

В средней группе проводится 3 физкультурных занятия в неделю по (на воздухе) по четвергам и по пятницам, в первую половину дня: 2 - в помещении, 1- на улице длительностью 20 минут.

№	Тема	Литература	Кол-во часов	дата проведения планируемая	дата проведения фактическая	Примечание
1	Ознакомительное занятие		1	01.09.		
2	Физкультурное на воздухе.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.21	1	05.09.		
3	«Упражнение на равновесие»	Стр.19	1	07.09.		
4	«Ходьба между двумя линиями»	Стр.20	1	08.09		
5	Физкультурное на воздухе.	Стр.21	1	12.09.		
6	«Прыжки на двух ногах»	Стр.21	1	14.09.		

7	«Прокатывание мячей друг другу»	Стр.23	1	15.09.		
8	Физкультурное на воздухе.	Стр.23	1	19.09.		
9	«Подлезание под шнур»	Стр.24	1	21.09.		
10	«Бросание мяча вверх»	Стр.26	1	22.09.		
11	Физкультурное на воздухе.	Стр.26	1	26.09.		
12	«Лазанье под шнур»	Стр.26	1	28.09.		
13	«Ходьба по доске»	Стр.28	1	29.09.		
14	Физкультурное на воздухе.	Стр.29	1	03.10.		
15	«Ходьба по гимнастической скамейке»	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.30	1	05.10.		
16	«Прыжки на двух ногах»	Стр.32	1	06.10.		
17	Физкультурное на воздухе.	Стр.32	1	10.10.		
18	«Перепрыгивание из обруча в обруч»	Стр.33	1	12.10		
19	«Прокатывание мячей между предметами»	Стр.34	1	13.10.		
20	Физкультурное на воздухе.	Стр.34	1	17.10.		
21	«Прокатывание мяча в прямом направлении»	Стр.35	1	19.10.		
22	«Лазанье под дугу»	Стр.35	1	20.10.		
23	Физкультурное на воздухе.	Стр.36	1	24.10.		
24,25	«Ходьба по доске»	Стр.36	2	26.10.		

				27.10.		
26	«Лазанье под шнур»	Стр.37	1	02.11.		
27	«Ходьба по гимнастической скамейке»	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.39	2	03.11.		
28				07.11.		
29	«Бросание мяча вверх»	Стр.40	2	09.11.		
30				10.11.		
31	Физкультурное на воздухе.	Стр.40	1	14.11.		
32	«Прыжки на двух ногах через линии»	Стр.41	1	16.11.		
33	«Перебрасывание мяча друг другу»	Стр.42	1	17.11.		
34	Физкультурное на воздухе.	Стр.43	1	21.11.		
35	«Броски мяча о пол и ловля его двумя руками»	Стр.43	1	23.11.		
36	«Ползание в шеренгах в прямом направлении»	Стр.44	1	24.11.		
37	Физкультурное на воздухе.	Стр.45	1	28.11.		
38	«Ползание по гимнастической скамейке на животе»	Стр.45	1	30.11.		
39	«Ползание по гимнастической скамейке»	Стр.46.	1	01.12.		
40	Физкультурное на воздухе.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.49		05.12.		
41	«Ходьба по шнуру»	Стр. 48	1	07.12.		

42	«Прыжки на двух ногах»	Стр. 49	1	08.12.		
43	Физкультурное на воздухе.	Стр.51	1	12.12.		
44	«Прыжки со скамейки»	Стр.50	1	14.13.		
45	«Прокатывание мячей между предметами»	Стр.51	1	15.12.		
46	Физкультурное на воздухе.	Стр.54	1	19.12.		
47	«Перебрасывание мячей друг другу»	Стр.52	1	21.12.		
48	«Ползание в прямом направлении»	Стр.54	1	22.12.		
49	Физкультурное на воздухе.	Стр.56	1	26.12.		
50	«Ползание по гимнастической скамейке на животе»	Стр.54	1	28.12.		
51	«Ходьба по гимнастической скамейке»	Стр.56		29.12.		
52	Физкультурное на воздухе.	Стр.56	1	09.01.		

53	«Ходьба по канату»	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.57	1	11.01.		
54	«Прыжки на двух ногах»	Стр.58	1	12.01		
55	Физкультурное на воздухе.	Стр.59	1	16.01.		
56	«Прыжки с гимнастической скамейки»	Стр.59	1	18.01.		
57	«Прыжки на двух ногах»	Стр.60	1	19.01.		

58	Физкультурное на воздухе.	Стр.60	1	23.01.		
59	«Отбивание мяча о пол»	Стр.61	1	25.01.		
60	«Прокатывание мячей друг другу»	Стр.62	1	26.01.		
61	Физкультурное на воздухе.	Стр.62	1	30.01.		
62	«Ходьба по гимнастической скамейке»	Стр.65	1	01.02.		
63	«Прыжки через шнур»	Стр.66	1	02.02.		
64	Физкультурное на воздухе.	Стр.67	1	06.02.		
65	«Прыжки из обруча в обруч»	Стр.67	1	08.02.		
66	«Прыжки на двух ногах через шнуры»	Стр.68	1	09.02.		
67	Физкультурное на воздухе.	Стр.68	1	13.02.		
68	«Перебрасывание мячей друг другу»	Стр.69	1	15.02.		
69	«Метание мешочков в вертикальную цель»	Стр.70	1	16.02.		
70	Физкультурное на воздухе.	Стр.70	1	20.02.		
71	«Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони»	Стр.70	1	22.02.		
72	«Ходьба по гимнастической скамейке боком»	Стр. 71	1	23.02.		
73	Физкультурное на воздухе.	Стр.72	1	29.02.		
74	«Ходьба на носках между предметами»	Стр.72	1	01.03.		

75	«Прыжки на двух через короткую скакалку»	Стр.73	1	05.03.		
76	Физкультурное на воздухе.	Стр.73	1	07.03.		
77	«Прыжки в длину с места»	Стр.74	1	12.03.		
78	Физкультурное на воздухе.	Стр.73	1	14.03.		
79	«Перебрасывание мяча через шнур двумя руками»	Стр.75	1	15.03.		
80	«Прокатывание мяча между предметами»	Стр.76	1	19.03.		
81	Физкультурное на воздухе «Прокатывание мяча между предметами»	Стр.76	1	21.03.		
82	«Ползание по гимнастической скамейке»	Стр.77	1	22.03.		
83	Физкультурное на воздухе.	Стр.77	1	26.03.		
84	«Равновесие - ходьба по доске»	Стр.78	1	28.03.		
85 86	«Прыжки на двух ногах через шнуры»	Стр.79	2	29.03. 02.04.		
87	Физкультурное на воздухе.	Стр.82	1	04.04.		
88	«Ходьба по доске, лежащей на полу с мешочком на голове»	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.80	1	05.04.		
89	«Прыжки через шнуры»	Стр.81	1	09.04.		
90	Физкультурное на воздухе.	Стр.82	1	11.04.		

91	«Прыжки в длину с места»	Стр.82	1	12.04.		
92	«Метание мячей в вертикальную цель»	Стр.83	1	16.04.		
93	Физкультурное на воздухе.	Стр.84	1	18.04.		
94	«Метание мешочков на дальность»	Стр.84	1	19.04.		
95	«Ползание по гимнастической скамейке»	Стр.85	1	23.04.		
96	Физкультурное на воздухе.	Стр.85	1	25.04.		
97	«Прыжки на двух ногах из обруча в обруч»	Стр.86	1	26.04.		
98	«Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом»	Стр. 87	1	30.04.		
99	Физкультурное на воздухе.	Стр.87	1	07.05.		
100	Физкультурное на воздухе.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.89	1	10.05.		
101	«Прыжки в длину с места через шнуры»	Стр.88	1	14.05.		
102	Физкультурное на воздухе.	Стр.90	1	16.05.		
103	«Прокатывание мяча между кубиками»	Стр.89	1	17.05.		
104	Физкультурное на воздухе.	Стр.90	1	21.05.		
105 106	«Перебрасывание мячей друг другу»	Стр.89	2	23.05. 24.05.		
107	«Метание мешочков на	Стр.90	1	28.05.		

	дальность»					
108	Физкультурное на воздухе.	Стр.92	1	30.05.		
109	«Метание в вертикальную цель»	Стр.91	1	31.05.		

Итого: 3 занятия в неделю

12-13 занятий в месяц

109 занятий в год