

Утверждаю
Директор МКОУ «Солоновская СШ им. Н. А. Сартина»



Симон О.А.
Приказ № 78 от 25.08.2023

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ В СТАРШЕЙ
ГРУППЕ (3 – 4 лет)
на 2023-2024 учебный год**

**Разработана на основе программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Составлена: воспитателями
Сабанцевой Ю.А.
Плотниковой Я.А.**

с.Солоновка.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Периодичность.
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Познавательное развитие (окр.мир, ФЭМП, констр.)	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого:	11 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
освоение сенсорных эталонов и перцептивных (исследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве;
обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;
развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);
развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;
расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Формирование элементарных математических представлений.

Математические представления. Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагогический работник знакомит и активизирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по вторникам в первую половину дня длительностью 15 мин.

№	Тема	Литература	Кол-во часов	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
1.	Ознакомительное занятие		1	05.09.		
2.	Ознакомительное занятие		1	12.09		
3.	« Спрячь куб(шар)»	Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр.7	1	19.09		
4.	« Построим башенки»	Стр.8	1	26.09.		
5.	«В гости к кукле Кати»	Стр.9	1	03.10.		
6.	« Мой веселый, звонкий мяч»	Стр.9	1	10.10.		
7.	« Подарки от куклы Маши»	Стр. 11	1	17.10.		
8.	« Собираем урожай овощей»	Стр.12	1	24.10.		

9.	« Мы веселые ребята»	Стр.13	1	31.10.		
10.	« Магазин игрушек»	Стр.14	1	07.11.		
11.	« Почтальон принес посылку »	Стр.15	1	14.11.		
12.	« В гости к куклам »	Стр.16	1	21.11..		
13.	«Почини поезд»	Стр.16	1	28.11		
14.	« Колобок в гостях»	Стр.16	1	05.12.		
15.	« Найди свой домик»	Стр.17	1	12.12.		
16.	«Снеговик пришел в гости»	Стр.18	1	19.12.		
17.	«Соберем куклу на прогулку»	Стр.19	1	26.12.		
18.	« Козлята и волк»	Стр.20	1	09.01.		
19.	« Найди свой цветочек»	Стр.21	1	16.01.		
20.	« Достроим домики для зайчиков»	Стр.22	1	23.01.		
21.	«Найди свой домик »	Стр.24	1	30.01.		
22.	« Украсим елочку»	Стр.24	1	06.02.		
23.	« Построим заборчик вокруг елочки»	Стр.25	1	13.02.		
24.	« Поставь машину в гараж»	Стр. 26	1	20.02.		

25.	«Поможем снеговикам собрать пирамидку»	Стр.27	1	27.02.		
26.	«Найди такую же фигуру»	Стр.28	1	05.03.		
27.	«Автомобили и гаражи»	Стр.30	1	12.03.		
28.	«Строим скворечники для птичек»	Стр.31	1	19.03.		
29.	«Поможем героям сказок»	Стр.32	1	26.03.		
30.	«В гостях у Маши и Даши»	Стр.33	1	02.04.		
31.	«Цирковое представление »	Стр. 34	1	09.04.		
32.	«Мы играем»	Стр.35	1	16.04.		
33.	«Сделай как я»	Стр. 36	1	23.04.		
34.	«Поможем кукле подобрать одежду»	Стр. 41	2	30.04.		
35.				07.05		
36.	«Найди лишнюю фигуру»	Стр.41	1	14.05.		
37.	Мониторинг		2	21.05.		
38.				28.05		

итого: 38 занятий в год

1 занятие в неделю в месяц – 4-5 занятий

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Окружающий мир. Посредством специально организованной деятельности у ребенка формируются начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагогический работник рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

Природа. У ребёнка расширяются представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомится с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагогический работник способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра— красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осознательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения,

задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам в первую половину дня длительностью 15 мин.

№	Тема	Литература	Кол-во часов	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
1.	«Транспорт»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.19	1	04.09.		
2.	«Мебель»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.20	1	11.09.		
3.	«Папа, мама я - семья»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.21	1	18.09.		
4.	«Овощи с огорода»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова Стр.5	1	25.09.		

5.	«Одежда»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр. 23	1	02.10.		
6.	« Чудесный мешочек»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.24	1	09.10.		
7.	«Кто в домике живет»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.25	1	16.10.		
8.	«Меняем воду в аквариуме»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова Стр.6	1	23.10		
9.	Повторение		1	30.10.		
10.	«Помогите Незнайке»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.26	1	13.11.		
11.	«Теремок»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.27	1	20.11.		

12.	«Варвара – краса, длинная коса»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.28	1	27.11.		
13.	«В гостях у бабушки»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова Стр.8	1	04.12.		
14.	« Найди предметы рукотворного мира»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.29	1	11.12.		
15.	«Хорошо у нас в детском саду»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр30	1	18.12.		
16.	«Наш зайчонок заболел»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина, стр.32	1	25.12.		
17.	«Покормим птиц зимой»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова Стр.11	1	15.01.		
18.	«Деревянный брусочек»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.34	1	22.01.		
19.	«Приключение в комнате»	Ознакомление с предметным и социальным окружением	1	29.01.		

		О.В.Дыбина Стр.34				
20.	«Радио»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.36	1	05.02.		
21.	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова Стр.13	1	12.02		
22.	«Смешной рисунок»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.37	1	19.02.		
23.	«Мое родное село»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.38	1	26.02.		
24.	«Вот так мама, золотая прямо»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.39	1	04.03.		
25.	«У меня живет котенок»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова Стр.14	1	11.03		
26.	«Золотая мама»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.40	1	18.03.		

27.	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.41	1	25.03.		
28.	«Что мы делаем в детском саду»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.42	1	01.04.		
29.	«Уход за комнатными растениями»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова Стр.16		08.04		
30.	«Прогулка по весеннему лесу»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова Стр.17	1	15.04.		
31.	«Тарелочка из глины»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.44	1	22.04.		
32.	« Няня моет посуду»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.45	1	29.04.		
33.	«Что лучше бумага или ткань?»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.46	1	06.05.		

34.	«Экологическая тропа»	Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова Стр.21	1	13.05.		
35.	« Подарки для медвежонка»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр.48	1	20.05.		
36.	« Подарок для крокодила Гены»	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина Стр 49	1	27.05.		

итого: 36 занятий в год
1 занятие в неделю
в месяц – 4-5 занятий

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
формирование правильного звукопроизношения;
развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
обогащение активного и пассивного словарного запаса;
развитие грамматически правильной речи
развитие диалогической и монологической речи;
развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
формирование предпосылок к обучению грамоте.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Связная речь

Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Содержание образовательной деятельности:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым

знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Занятия по развитию речи и приобщению к художественной литературе проводится один раз неделю, по средам в первую половину дня, продолжительностью 15 минут.

№	Тема	Литература	Кол-во часов	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
1.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Чтение стихотворения С. Черного Приставалка»	Развитие речи в детском саду В.В. ГербоваСтр.28	1	06.09.		
2.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Стр.31	1	13.09.		
3.	Звуковая культура речи, звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Стр.32	1	20.09.		
4.	Звуковая культура речи: звук у	Стр.33	1	27.09.		

5.	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога)	Стр.36	1	04.10.		
6.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение « Играем в слова»	Стр.38	1	11.10.		
7.	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке « Колобок»	Стр.39	1	18.10.		
8.	Чтение стихотворения А. Блока « Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева « Осень наступила»	Стр.40	1	25.10.		
9.	Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнения « Что из чего получается»	Стр.41	1	01.11.		
10.	Звуковая культура речи: звук и	Стр.42	1	08.11.		
11.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Стр.43	1	15.11.		
12.	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака « Детки в клетке»	Стр. 46	1	22.11.		
13.	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного		1	29.11		

	материала (на усмотрение воспитателя).					
14.	Чтение сказки «Снегурushка и лиса»	Стр.50	1	06.12.		
15.	Повторение сказки « Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Эхо», « Чудесный мешочек»	Стр.51	1	13.12.		
16.	Чтения рассказа Л.Воронкова « Снег идет», стихотворения А.Босева « Трое»	Стр.52	1	20.12.		
17.	Игра – инсценировка « У матрешки – новоселье»	Стр.53	1	27.12.		
18.	Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди»	Стр.54	1	10.01		
19.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетных картинок (по выборы воспитателя)	Стр.55	1	17.01.		
20.	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Стр.57	1	24.01.		
21.	Чтение русской народной сказки « Лиса и заяц»	Стр.59	1	31.01.		
22.	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Стр.60	1	07.02.		

23.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Стр.62	1	14.02.		
24.	Беседа на тему» Что такое хорошо, что такое плохо»	Стр.63	1	21.02.		
25.	Чтение стихотворения И. Косякова « Все она». Дидактическое упражнение « Очень мамочку люблю, потому, что....»	Стр.64	1	28.02.		
26.	Звуковая культура речи: звуки т, п,к.	Стр.66	1	06.03.		
27.	Чтение русской народной сказки» У страха глаза велики»	Стр.68	1	13.03.		
28.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра» Что изменилось»)	Стр.69	1	20.03.		
29.	Чтение стихотворения А. Плещеева « Весна». Дидактическое упражнение « Когда это бывает?»	Стр.71	1	27.03.		
30.	Звуковая культура речи: звук ф	Стр.72	1	03.04.		

31.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка». Рассматривание сюжетных картинок(по выбору педагога).	Стр.73	1	10.04.		
32.	Звуковая культура речи: звук с.	Стр.75	1	17.04.		
33.	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Стр.76	1	24.04.		
34.	Звуковая культура речи: звук з	Стр.77	1	08.05.		
35.	Повторение стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»	Стр.79	1	15.05.		
36.	Звуковая культура речи: звук ц	Стр.80	1	22.05.		
37.	Мониторинг		1	29.05.		

итоги:37 занятий в год,

1 занятие в неделю, 4 - 5 занятий в месяц.

Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др.),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать

карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Занятия по рисованию проводятся 1 раз в неделю в пятницу, в первую половину дня продолжительностью 15 минут.

Рисование.

№	Тема	Литература	Кол-во часов	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
1.	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Стр.24	1	01.09.		
2.	«Идет дождь»	Стр.25	1	08.09.		
3.	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Стр.26	1	15.09.		
4.	«Красивые лесенки»	Стр.27	1	22.09.		
5.	«Красивый полосатый коврик»	Стр.28	1	29.09.		
6.	«Разноцветный ковер из листьев»	Стр.32	1	06.10.		
7.	«Цветные клубочки»	Стр.33	1	13.10.		
8.	«Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Стр.34	1	20.10..		
9.	«Раздувайся, пузырь...»	Стр.35	1	27.10.		
10.	«Красивые воздушные шары»	Стр.39	1	03.11.		

11.	«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Стр.40	1	10.11.		
12.	«Нарисуй что – то круглое»	Стр.42	1	17.11.		
13.		Стр.	1	24.11.		
14.	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)	Стр.44	1	01.12.		
15.	«Деревья на нашем участке»	Стр.46	1	08.12.		
16.	«Елочка»	Стр.47	1	15.12.		
17.	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Стр.48	1	22.12.		
18.	Рисование по замыслу.	Стр.53	1	29.12		
19.	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Стр.50	1	12.01.		
20.	«Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)	Стр.51	1	19.01.		
21.	« Украсим дымковскую уточку»	Стр.52	1	26.01.		
22.	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Стр.55	1	02.02.		

23.	«Светит солнышко»	Стр.56	1	09.02.		
24.	«Самолеты летят»	Стр.58	1	16.02.		
25.	«Красивые флажки на ниточки»	Стр.61	1	01.03.		
26.	«Нарисуйте, кто, что хочет красивое»	Стр.63	1	15.03.		
27.	«Книжки - малышки»	Стр.64	1	22.03.		
28.	«Нарисуй, что- то прямоугольной формы»	Стр.65	1	29.03.		
29.	«Разноцветные платочки сушатся»	Стр.67	1	05.04.		
30.	«Скворечник»	Стр.68	1	12.04.		
31.	«Красивый коврик»	Стр.69	1	19.04.		
32.	«Красивая тележка»	Стр.70	1	26.04.		
33.	« Картина о празднике»	Стр.73	1	03.05.		
34.	« Одуванчик в траве»	Стр.74	1	10.05.		
35.	« Рисование красками по замыслу»	Стр.75	1	17.05.		
36.	« Платочек»	Стр.76	1	24.05.		
37.				31.05.		

итого:37 занятий в год

1 занятие в неделю

4-5 занятий в месяц.

Лепка.

Занятия по лепке проводятся 1 раз в две недели по понедельникам в первую половину дня, продолжительностью 15 минут.

№	Тема	Литература	Кол-во часов	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	примечание
1.	«Знакомство с пластилином»	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова Стр.46	1	04.09.		
2.	«Палочки»	Стр.47	1	18.09.		
3.	« Колобок»	Стр.55	1	02.10.		
4.	« По замыслу»	Стр.58	1	16.10.		
5.	«Крендельки»	Стр.61	1	30.10.		
6.	«Пряники»	Стр.63	1	13.11.		
7.	«Лепешки, большие и маленькие»	Стр.67	1	27.11.		
8.	«Башенка или пирамидка из дисков»	Стр.71	1	11.12.		
9.	« Мандарины и апельсины»	Стр.75	1	25.12.		
10.	« Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Стр.77	1	15.01.		
11.	« Самолеты стоят на аэродроме»	Стр.82	1	29.01.		

12.	«По замыслу»	Стр.83	1	05.02.		
13.	«Неваляшка»	Стр.87	1	19.02.		
14.	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Стр. 89	1	04.03.		
15.	«Зайчик (кролик)»	Стр.92	1	18.03.		
16.	«Красивая птичка»	Стр.94	1	01.04.		
17.	«Угощение для кукол»	Стр.101	1	15.04.		
18.	«Утенок»	Стр.102	1	29.05.		

итого: 18 занятий в год

1 занятие в две недели

2-3 занятия в месяц

Аппликация.

Занятие по аппликации проводится 1 раз в две недели, по понедельникам, в первую половину дня, продолжительностью 15 минут.

№	Тема	Литература	Кол-во часов	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	примечание
1.	«Большие и маленькие мячи»	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С Комарова Стр.47	1	11.09.		
2.	«Шарики катятся по дорожке» или «Овощи (фрукты)лежат на подносе»	Стр.51	1	25.09.		
3.	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Стр.54	1	09.10.		
4.	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Стр.57	1	23.10.		
5.	«Разноцветные огоньки в домиках»	Стр.60	1	20.11.		
6.	«Пирамидка»	Стр.69	1	11.12.		
7.	«Наклей, какую хочешь игрушку»	Стр.72	1	15.12.		
8.	«Красивая салфеточка»	Стр.76	1	22.01.		
9.	« Узор на круге»	Стр.81	1	12.02.		
10.	«Цветы в подарок маме и бабушке»	Стр.85	1	26.02.		

11.	«Флажки»	Стр.85	1	11.03.		
12.	«Салфетка»	Стр.90	1	25.03.		
13.	«Скворечник»	Стр.93	1	08.04.		
14.	«Скоро праздник придет»	Стр.100	1	22.04.		
15.	«Цыплята на лугу»	Стр.103	1	13.05.		
16.	«Домик»	Стр. 104	1	27.05.		

итого:16 занятий в год

1 занятие в две недели

2 занятия в месяц

Конструктивно – модельная деятельность.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Содержание образовательной деятельности:

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Занятия по конструктивно – модельной деятельности проводятся 1 раз в неделю по четвергам во вторую половину дня длительностью 15 мин.

№	Тема	Литература	Кол-во часов	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	примечание
1.	«Дорожки длинные и короткие»	Художественное творчество и конструирование Л.В.Куцакова Стр.31	1	07.09.		
2.	«Разные дорожки для машин»	Стр.36	1	14.09.		
3.	«Скамейка»	Стр.40	1	21.09.		

4.	« Разные заборы»	Стр.46	1	28.09.		
5.	«Башенки»	Стр.50	1	05.10.		
6.	«Ворота высокие и низкие»	Стр.55	1	12.10.		
7.	«Домик»	Стр.59	1	19.10.		
8.	« Разные машинки»	Стр.64	1	26.10.		
9.	«Домик с забором»	Стр.68	1	02.11.		
10.	«Горки»	Стр.72	1	09.11.		
11.	«Загородки для зоопарка»	Стр.76	1	16.11.		
12.	«Забор»	Стр.86	1	23.11.		
13.	«Мебель»	Стр.91	1	30.11.		
14.	«Кораблики»	Стр.96	1	07.12.		
15.	«Корабли»	Стр.100	1	14.12.		
16.	« Мостик для матрешек»	Стр.104	1	21.12.		
17.	« Мосты длинные и короткие, высокие и длинные»	Стр. 108	1	28.12.		
18.	«Башенки»	Комплексные занятия вторая младшая группа под редакцией М.А. Васильевой	1	11.01.		

		Стр.17				
19.	«Башенки и лесенки»	Стр.31	1	18.01.		
20.	«Лесенка»	Стр.42	1	25.01.		
21.	«Дорожки»	Стр.55	1	01.02.		
22.	«Мебель для куклы»	Стр.67	1	08.02.		
23.	«Кресло и диван»	Стр.79	1	15.02.		
24.	«Дорожка для колобка»	Стр.90	1	22.02.		
25.	«Ворота»	Стр.102	1	29.02.		
26.	« Ворота высокие и низкие»	Стр.115	1	07.03.		
27.	«Ворота для разных машин»	Стр. 127	1	14.03.		
28.	«Домик»	Стр. 139	1	21.03.		
29.	«Мебель для игрушек»	Стр.150	1	28.03.		
30.	«Подарок для мамы»	Стр.162	1	04.04.		
31.	« Загон для лошадки»	Стр.173	1	11.04.		
32.	« Ворота для машины»	Стр.186	1	18.04.		
33.	«Домик»	Стр.197	1	25.04.		
34.	«Заборчик»	Стр.209	1	16.05.		

35.	« Башенки, домик для собачки» поделки из песка	Стр.221	1	23.05.		
36.	« Скамейки, столы» поделки из песка	Стр.221	1	30.05.		

итого: 36 занятий в год

4-5 занятия в месяц

1 занятие в неделю

Музыкальная деятельность

Основными задачами образовательной деятельности являются:

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку

Учить петь простые народные песни, подпевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

Содержание образовательной деятельности

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Занятия по музыкальному развитию проводятся 2 раза в неделю в первую половину дня длительностью 15 мин. План занятий разрабатывается музыкальным руководителем.

« ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ »

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;
развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;
формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;
обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;
активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;
закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности:

Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Строевые упражнения. Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Ходьба. Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег. Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов их положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевороты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнздышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю» На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

Во второй младшей группе проводится 3 физкультурных занятия в неделю; пятница (на воздухе), по вторникам и по четвергам, в первую половину дня: 2- в помещении, 1- на улице длительностью 15 минут.

№	Тема	Литература	Кол-во часов	дата проведения планируемая	дата проведения фактическая	Примечание
1.	«Ходьба в разных направлениях»	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева Стр.23	1	01.09.		
2.	«Бегите ко мне» Физкультурное на воздухе.	Стр.27(1 неделя)	1	05.09.		
3.	«Ходьба в разных направлениях»	Стр.23	1	07.09.		
4.	«Прыжки на двух ногах»	Стр.24	1	08.09.		
5.	« Пойдем по мостику» Физкультурное на воздухе.	Стр.28(2 неделя)	1	12.09.		
6.	«Прыжки на двух ногах»	Стр.24	1	14.09.		
7.	«Прокати и догони»	Стр.25	1	15.09.		
8.	«Найди свой домик» Физкультурное на воздухе.	Стр.28(3 неделя)	1	19.09.		
9.	«Прокати и догони»	Стр.25	1	21.09.		
10.	« Доползи до погремушки»	Стр.26	1	22.09.		
11.	«Мой веселый звонкий мяч» Физкультурное на воздухе.	Стр.28 (4 неделя)	1	26.09.		

12.	«Доползи до погремушки»	Стр.26	1	28.09.		
13.	«Пойдем по мостику»	Стр.28	1	29.09.		
14.	«Мышки» Физкультурное на воздухе.	Стр.32 (1 неделя)	1	03.10.		
15.	«Пойдем по мостику»	Стр.28	1	05.10.		
16.	«Прокати обруч»	Стр.29	1	06.10.		
17.	«Побежим по дорожке» Физкультурное на воздухе.	Стр.33 (2 неделя)	1	10.10.		
18.	«Прокати обруч»	Стр.29	1	12.10.		
19.	«Быстрый мяч»	Стр.30	1	13.10.		
20.	«Перепрыгнем канавку» Физкультурное на воздухе.	Стр.33(3 неделя)	1	17.10.		
21.	«Быстрый мяч»	Стр.30	1	19.10.		
22.	«Крокодильчики»	Стр.31	1	20.10.		
23.	«Прокати мяч по дорожке» Физкультурное на воздухе.	Стр.33(4 неделя)	1	24.10.		
24.	«Крокодильчики»	Стр.31	2	26.10.		
25.				27.10.		
26.	«Догони мяч» Физкультурное на воздухе.	Стр.33(4 неделя)	1	02.11.		

27.	Равновесие«В лес по тропинке»	Стр.33	1	03.11.		
28.	Прыжки « Через болото»	Стр. 34	2	07.11.		
29.				09.11.		
30.	«Прокати – не задень»	Стр.35	1	10.11.		
31.	«Прокати мяч до кегли сбей её» Физкультурное на воздухе.	Стр.38(2 неделя)	1	14.11.		
32.	«Прокати – не задень»	Стр.35	1	16.11.		
33.	Ползание «Паучки»	Стр.37	1	17.11.		
34.	«Прокати в ворота» Физкультурное на воздухе.	Стр.38(3 неделя)	1	21.11.		
35.	Ползание «Паучки»	Стр.37	1	23.11.		
36.	« Равновесие»	Стр.37	1	24.11.		
37.	« Пролезть в норку» Физкультурное на воздухе.	Стр. 38 (4 неделя)	1	28.11.		
38.	« Равновесие»	Стр.37	1	30.11.		
39.	«Лягушки - попрыгушки»	Стр.38	1	01.12.		
40.	« Пройти по дорожке» Физкультурное на воздухе.	Стр. 43 (1 неделя)	1	05.12.		
41.	«Лягушки - попрыгушки»	Стр.38	1	07.12.		

42.	« Прокатывание мячей друг другу»	Стр.40	1	08.12.		
43.	« Попади снежком в корзину» Физкультурное на воздухе.	Стр. 43 (2 неделя)	1	12.12.		
44.	« Прокатывание мячей друг другу»	Стр.40	1	14.12.		
45.	« Проползи – не задень»	Стр.41	1	15.12.		
46.	«Выше ноги от земли» Физкультурное на воздухе.	Стр. 43 (3 неделя)	1	19.12.		
47.	« Проползи – не задень»	Стр.41	1	21.12.		
48.	«Жучки на брёвнышке»	Стр.42	1	22.12.		
49.	«Птица и птенчики» Физкультурное на воздухе.	Стр.43(4 неделя)	1	26.12.		
50.	«Прыжки со скамейки»	Стр.41	2	28.12.		
51.				29.12.		
52.	«Пройдём по мостику» Физкультурное на воздухе.	Стр 43(4 неделя)	1	09.01.		
53.	«Пройди – не упади»	Стр.43	2	11.01.		
54.				12.01.		
55.	« Мышки вылезли из норки» Физкультурное на воздухе.	Стр.49(1 неделя)	1	16.01		

56.	Прыжки «Зайки - прыгуны»	Стр.45	2	18.01.		
57.				19.01.		
58.	« Найди свой цвет» Физкультурное на воздухе.	Стр.49(2 неделя)	1	23.01.		
59.	« Прокати - поймай»	Стр.46	2	25.01.		
60.				26.01.		
61.	« Найди свой цвет» Физкультурное на воздухе.	Стр. 45 (3 неделя)	1	30.01.		
62.	« Ползание под дугу»	Стр.47	2	01.02.		
63.				02.02.		
64.	«Поезд» Физкультурное на воздухе.	Стр. 54(1 неделя)	1	06.02.		
65.	Равновесие« Перешагни –не наступи»	Стр.50	2	08.02.		
66.				09.02.		
67.	«Лохматый пёс» Физкультурное на воздухе.	Стр. 54 (2неделя)	1	13.02.		
68.	Прыжки «Весёлые воробушки»	Стр.51	2	15.02.		
69.				16.02.		
70.	«Поймай снежинку» Физкультурное на воздухе.	Стр. 54 (3 неделя)	1	20.02.		

71.	Бросание мяча через шнур двумя руками	Стр.52	1	22.02.		
72.	«Поймай комара» Физкультурное на воздухе.	Стр. 54 (4 неделя)	1	27.02.		
73.	Лазанье «Под дугу»	Стр.53	2	29.02		
74.				01.03.		
75.	«Наседка и цыплята» Физкультурное на воздухе.	Стр. 59 (1 неделя)	1	05.03.		
76.	«Ровным шажком»	Стр.54	2	07.03.		
77.				12.03.		
78.	«Найди свой домик» Физкультурное на воздухе.	Стр. 59(2 неделя)	1	14.03.		
79.	Прыжки «Через канавку»	Стр.56	2	15.03.		
80.				19.03.		
81.	«Лягушки» Физкультурное на воздухе.	Стр. 59 (3неделя)	1	21.03.		
82.	«Брось - поймай»	Стр.57	2	22.03.		
83.				26.03.		
82.	«По ровненькой дорожке» Физкультурное на воздухе.	Стр.60 (4 неделя)	1	28.03.		

84.	Ползание «Медвежата»	Стр.58	2	29.03.		
85.				02.04.		
86.	«Кролики» Физкультурное на воздухе.	Стр.64 (1 неделя)	1	04.04.		
87.	Равновесие	Стр.60	2	05.04.		
88.				09.04.		
89.	«Воробушки и кот» Физкультурное на воздухе.	Стр.65 (2 неделя)	1	11.04.		
90.	Прыжки из кружка в кружок	Стр.61	2	12.04.		
91.				16.04.		
92.	«Мы топаем ногами» Физкультурное на воздухе.	Стр.65 (3 неделя)	1	18.04.		
93.	Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками	Стр.62	2	19.04.		
94.				22.04.		
95.	«Сбей кеглю» Физкультурное на воздухе.	Стр.65 (4 неделя)	1	25.04.		
96.	Ползание« Проползи – не задень»	Стр.63	2	26.04.		
97.				30.04.		

98.	«Сбей кеглю» Физкультурное на воздухе.	Стр.65 (4 неделя)	1	07.05.		
99.	«Равновесие»	Стр. 65	1	10.05.		
100.	«Точно в цель» Физкультурное на воздухе.	Стр.69 (1 неделя)	1	14.05.		
101.	«Равновесие»	Стр. 65	1	16.05.		
102.	« Не задень» Физкультурное на воздухе.	Стр.69 (2 неделя)	1	17.05.		
103.	Прыжки «Парашютисты»	Стр.66	2	21.05.		
104.				23.05.		
105.	« Не задень» Физкультурное на воздухе.	Стр.69 (3 неделя)	1	24.05.		
106.	Ползание по скамейке	Стр.67	2	28.05.		
107.				30.05.		
108.	« Не задень» Физкультурное на воздухе.	Стр.69 (4 неделя)	1	31.05.		

итого:108 занятий в год

3 занятия в неделю